https://doi.org/10.33919/cccnbu.24.1.26

МОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БОЛГАРИИ

Илона Рогожина

Вильнюсский университет

Аннотация. Статья рассказывает о моем путешествии по Болгарии, по таким городам, как София, Варна, Банкя, Враца, селам Герман и Панчарево. Упоминаются мероприятия и места, в которых мне удалось побывать, и еда, которую я попробовала. Но главная цель этой статьи – передать мои впечатления о стране и обратить внимание на разницу между Болгарией и моей родной страной – Литвой.

Ключевые слова: Болгария, Варна, Банкя, Враца, Эразмус+, Новый болгарский университет, Литва.

MY JOURNEY IN BULGARIA

Ilona Rogožina

Vilnius University

Abstract: The article is about my travelling around Bulgaria, in cities such as: Sofia, Varna, Banka, Vratsa, Plovdiv, the villages of Herman and Pancharevo. It mentions the activities and places I managed to visit and the food I tasted. But the main purpose of the article is to convey my impression of the country, to touch upon the difference between Bulgaria and my home country Lithuania.

Keywords: Bulgaria, Varna, Bankya, Vratsa, Erasmus+, New Bulgarian University, Lithuania.

Обучаясь в университете, многие студенты из Европы пользуются возможностью поехать по программе Erasmus+ и учиться за границей один или два семестра. Это отличная возможность расширить свой кругозор, выучить или улучшить знания по какому-либо языку и отчасти изменить свой образ жизни. Такая возможность была и у меня. Так как я изучаю Русскую филологию, у меня был ограниченный выбор стран, но я приняла решение отправиться в Болгарию. Меня притягивало желание пожить где-нибудь подальше от Литвы, от моей родной страны, и я хотела как можно лучше узнать другую культуру. Моей целью было понять менталитет жителей другой страны, чтобы расширить свое виденье мира. Кроме того, приятным бонусом для меня, студентки русской филологии, было то, что кириллица создана именно в Болгарии



Мое путешествие в Болгарию началось с Варны, где я пробыла несколько дней. В первый день я решила познакомиться с самим городом: прогулялась по центру, бродила вдоль берега моря и просто блуждала по городу, не стремясь в какое-то конкретное место, чтобы создать свои собственные впечатления о стране. Природа напоминала мне Литву, так как я увидела те же самые деревья и растения. Тем не менее, другие здания и граффити придавали Болгарии своеобразие. Пляжи также различаются – болгарские меня приятно удивили, почувствовала себя, будто попала в рай. Особенно мне понравилась главная улица, ведущая к морю. Было увлекательно наблюдать за людьми. Удивило то, что в конце сентября было много туристов. Во второй день я вместе со своей подругой отправилась на один из пляжей возле утесов. К сожалению, я не знаю, как называется это место. Но там было мало людей и невероятно красивая природа. Рядом с берегом был маленький во-



дорад. В тот же день мы посетили памятник болгаро-советской дружбы. Мы хотели войти внутрь, чтобы рассмотреть его с исторической точки зрения, но, к сожалению, все двери туда были закрыты. Тем не менее, из-за того, что сам памятник находится высоко, мы смогли насладиться красивым видом города.

На третий день нашего путешествия мы решили посвятить городу Шумен. Основной нашей целью было увидеть монумент создателей Болгарской державы. Этот монумент находится очень высоко, казалось, будто дорога к нему никогда не закончится. Тем не менее, наши усилия оправдались, и мы смогли насладиться видом этого замечательно сделанного сооружения. Рядом с монументом я почувствовала себя крошечной, так как это сооружение очень величественное и его золотистые цвета только усиливали это. Увидев монумент, мы пошли искать, если не ошибаюсь, скальный монастырь „Момина скала“. Вдоль пути мы рассматривали деревья, разные растения, но особенно мне понравилось, как мы стояли на горе и перед нами открывался потрясающий пейзаж природы. Иногда казалось, будто мы нашли монастырь, но это было не так, мы так его и не нашли, наш путь оказался достаточно сложным, так как не было ясных указаний и электронные карты нас подвели. Но это короткое путешествие помогло мне преодолеть страх высоты, так как сам путь к монастырю был довольно опасным. Из-за этого мы с подругой вернулись в Варну со множеством царапин.

На четвертый день нашего приключения мы отправились в Аладжа монастырь, так как хотели все-таки увидеть хотя бы один монастырь в Болгарии. Это туристическое место, где мы даже встретили несколько литовцев. В том месте также был и музей, но больше на меня произвел впечатление монастырь. На самом верхнем этаже было закрытое помещение, куда люди бросали деньги, чтобы вернуться снова в это место. Недалеко от монастыря тек ручей с родниковой водой, из которого посетители наливали себе воду в бутылки. По дороге из Аладжа монастыря в центр мы увидели растущие фиги, гранаты и виноград. В Литве можно увидеть эти фрукты, но вряд ли растущими на деревьях. В последний свой день в Варне мы поехали на пляж „Галата“. На этом пляже было не особо много людей, но снова нам пришлось преодолеть множество ступеней. Недалеко от пляжа мы заметили памятник мотористу и площадку, открывающую великолепный вид на город. В тот момент я еще раз восхитилась красотой Болгарии.





Наконец, началось мое путешествие к основной цели в Болгарии. Ночным поездом я с подругой отправилась в Софию. Первый день запомнился особенно ярко, так как мы вышли не на той остановке. Но все закончилось хорошо, так как мы все-таки вышли в Софии, хотя и не на центральном железнодорожном вокзале, как должны были. В тот день мы с подругой также попробовали „бозу“ и „баницу“. Боза оказалась не в моем вкусе, так как у нее своеобразный вкус, но баница, особенно со шпинатом, полностью завоевала мое сердце. Мне очень будет не хватать баницы в Литве. Из болгарской кухни я также попробовала „кебапчета“ и „дюнер“. Это была отличная возможность заметить различия болгарской и литовской кухни, особенно в специях. Мне показалось, что в болгарских блюдах преобладает черный перец.

Возвращаясь к своему первому дню в Софии, впечатление у меня было великолепное, и город меня приятно удивил. Архитектура зданий уже для меня показалось другой, чем в Варне. Здания в Софии мне показались более величественными. Особенно на меня произвели впечатление главные здания – такие, как разные посольства, национальный банк, национальный дворец культуры, театр имени Ивана Вазова и другие. В тот день нам удалось зайти в несколько церквей и даже в мечеть, что стало для меня уникальным опытом. Другое, что меня приятно удивило, – это метро Софии. У большинства станций есть удивительные мозаики и разнообразные орнаменты, а станция „Сердика“ словно маленький музей с несколькими экспонатами. Но больше всего меня поразила гора „Витоша“. В Литве преобладает равнина, поэтому у нас нет возможности любоваться горами. На саму гору „Витоша“ я так и не смогла подняться, но была у водопада „Бояна“. Мы с подругой выбрали сложнейший путь, чтобы достичь до него. Но виды, которые открывались по пути, того стоили. Сам водопад поразил нас, особенно меня, так как я впервые видела такой большой водопад.





Кроме Варны и Софии мне удалось посетить и другие города Болгарии, один из них – город Враца. Решение посетить его пришло спонтанно, без предварительного планирования. Этот город тоже расположен у подножия горы, что делает его необычайно красивым. В этом городе мы увидели некоторые памятники, а также чью-то свадьбу. Враца произвела впечатление оживленного и уютного города, в котором хотелось бы пожить некоторое время. Другое место – это район Софии Банкя, который славится своими минеральными источниками. Этот курортный район поразил нас своими зданиями, которые заинтересовали мою подругу с точки зрения архитектуры. Общественный транспорт Софии позволяет удобно поехать за город, поэтому мы посетили несколько деревней, одна из них была село Панчарево. Мы поехали туда вечером, поэтому в основном наслаждались природой, зашли в одну церковь, где встретили священника. Он предложил нам в следующий раз, когда приедем, провести экскурсию по городу и показать интересные места. Здесь же находится озеро, которое в темноте выглядело красиво из-за фонарей на противоположном берегу. Другое место, которое мы посетили, – село Герман. Там мы увидели церковь, поразившую нас своим маленьким размером. Также удивил дом, который был очень похож на замок. Сначала мы предположили, что это государственное учреждение или музей, но выяснилось, что этот дом построил себе богатый человек для жилья.



Наверное, моим любимым городом в Болгарии стал Пловдив. Особенно мне запомнился ночной Пловдив. Его прекрасная архитектура, красивый старый город создали для меня удивительную атмосферу. Нам удалось бесплатно увидеть выставку, посвященную бездомным людям, потерявшим свои дома из-за застройщиков. Атмосфера этой выставки поразила меня, передав страдания этих людей. В Пловдиве мы также увидели амфитеатр. От него недалеко находится церковь, внут-



ри которой преобладают белый и золотой цвет. Вечером там особенно кажется, будто оказался в святом месте. Возле этой церкви можно подойти к ограждению, и там тоже есть возможность насладиться наипрекраснейшим видом города. Особенно вечерний вид города в том месте оставил меня в восторге. Но необычной особенностью этого города для меня стала гора, камни которой расписанные граффити. Мы забрались на гору и снова увидели весь город, но уже с другого ракурса. Затем мы отправились к памятнику „Алеша“, который находится на горе. Идя к этому памятнику, мы неожиданно увидели много завядших кактусов. Я не ожидала, что они есть в Болгарии. По дороге мы также увидели красивый фонтан с маленькой статуей белого медведя. Пловдив не переставал удивлять нас своей красотой. Но, к сожалению, некоторые объекты в то время были на реставрации, поэтому мы не все увидели. Но атмосфера Пловдива настолько приятная, что если я когда-нибудь еще приеду в Болгарию, то обязательно съезжу в Пловдив.

Если перейти к теме образования в Болгарии, то я приехала в Новый Болгарский университет по программе „Эразмус+“ на один семестр. Этот университет оказался весьма современным и относительно большим. Было удивительно увидеть галерею с разнообразными картинами и скульптурами в свой первый день там. В самом университете есть множество кафе и книжный киоск, чего нет в моем университете в Литве. Также вызвало удивление наличие банкоматов внутри здания. Однако главное, что университет предоставляет своим студентам возможность самовыражения: рядом с кабинетами можно увидеть висящие картины, предполагаю, что их написали студенты. В этих картинах я вижу важный смысл. На одном из этажей висят картины, которые, по моему мнению, посвящены теме принятия себя и своего тела. Также в университете есть возможность записаться на танцы, где можно выучить национальный бол-

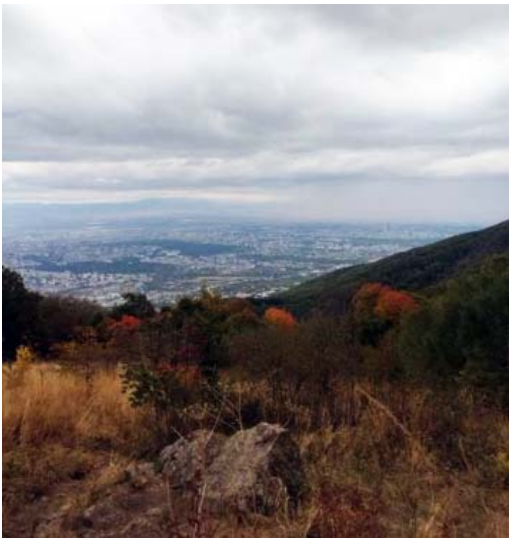




гарский танец „хоро“. Или можно записаться в какую-нибудь спортивную секцию.

Если затронуть тему преподавания, то не могу сказать, чья методика лучше, в Новом Болгарском университете или в Вильнюсском университете. У преподавателей разный подход и их нельзя сравнивать. Однако в НБУ я чувствовала себя чуть-чуть свободнее, мне было легче выражать свои мысли. Но на это повлияли некоторые факторы, не всегда зависящие от самого университета. Но также важным фактором стало то, что студент освобожден от экзаменов, если в течение семестра за все отчитался. Такая практика мне очень нравится, я хотела бы, чтобы мой университет в Литве перенял эту систему, так как это позволяет испытывать меньше стресса. Также у меня была возможность увидеть Софийский университет изнутри. Он сильно отличается от Нового Болгарского – СУ более старинный, прежде всего само здание. У обоих университетов совершенно разная атмосфера. Но с точки зрения архитектуры, за ними интересно наблюдать.

Хочется добавить несколько слов о самой Софии и о происходящих там мероприятиях. Постоянно, когда мы с подругой вечером в теплую погоду приходили посидеть у театра имени Ивана Вазова, там происходило что-то увлекательное. Например, однажды мы видели представление с огнем и различные виды танцев. Вечернее время провождения в парке позволило нам полностью ощутить атмосферу Болгарии. Кроме того, перед Рождеством открылось много ярмарок. Мы с подругой попытались посетить их все, но, к сожалению, это не удалось, так как некоторые из них открылись позже или мы ошиблись в адресах. Особенно мне запомнилась немецкая ярмарка, которая была у театра имени Ивана Вазова. Там мы увидели много сладостей, рождественские игрушки, что позволило ощутить себя, как в сказке.



Программа Erasmus+ – отличная возможность увидеть другой мир, пережить новые впечатления. Впервые я была так долго и далеко от дома, но вся эта поездка стоила того, особенно для моего личностного развития. Возможно, эти изменения для меня сейчас не очень заметны, но уверена, что они проявятся в каких-то трудных жизненных ситуациях. Поэтому определенно стоило отправиться в такое путешествие, несмотря на мои первоначальные сомнения. Болгария, а особенно София, имеет большое значение для моего жизненного пути. Эта страна поражает своими красивыми местами и вдохновляющими видами.